ES UNA PUBLICACION MAS DE "EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L."
LA PRENSA

No. 128

EL SORPRENDENTE HOMBRE ARAÑA

$1.20 EN LA REP. MEXICANA
0.12 DOLARES EN EL EXTRANJERO.

DIECISEIS CUENTOS de los más destacados literatos rusos de distitnas épocas: **Puschkin, Gogol, Turguenev, Afanasiev, Dostoyevski, Tolstoi, Korolenko, Chejov, Kuprin, Bunin, Andreiev, Averchenko, Ogniev, Malyschkin e Ivanov.**

Incluyendo el famoso cuento "El TRITON", del inmortal **Dostoyevski,** que por primera vez se publica en español y por segunda vez se edita en el mundo.

salió a la venta

2a. EDICION

Populibros
LA PRENSA
Editora de Periódicos, S.C.L.

$8.00 ejemplar

EL SORPRENDENTE HOMBRE-ARAÑA No. 128. Mayo 31 de 1972. Revista quincenal publicada por convenio con **TRANSWORLD FEATURE SYNDICATE, INC.** y **MARVEL COMICS GROUP, 1966.**—Reservados los derechos de reproducción o adaptación parcial o total en todo el mundo.—Autorizada como correspondencia de 2a. clase en la Administración de Correos Número Uno de México 1, D. F., el 20 de junio de 1963.—Impresa y distribuida por **EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA",** Basilio Vadillo No. 40. Apartado Postal 947. México 1, D. F. Tels.: 5-12-08-51, 5-12-08-57 y 5-10-29-56.—Director General y Gerente, Mario Santaella. Administrador, Cipriano Santos Oliva.

Precio por ejemplar: 1.20 m/n. en la República Mexicana. Dólares 0.12 (U. S. Cy) en el extranjero. Suscripción 12 números: $13.00 m/n. en la República Mexicana. Dólares 1.45 (U. S. Cy) en el extranjero. (Toda remesa de valores deberá hacerse a EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. Apartado Postal 947, México 1, D. F.).

EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA"
PORTE PAGADO

Basilio Vadillo No. 40.
MEXICO 1. D. F.

EL SORPRENDENTE HOMBRE ARAÑA

POR FIN, QUERIDO LECTOR, PRESENTAMOS EL NÚMERO QUE TODOS USTEDES ESPERABAN, AUNQUE LO MEJOR SERÁ QUE LEA ESTA PÁGINA RÁPIDO PARA QUE SE ENTERE DE LO QUE REALMENTE SUCEDERÁ. . .

P-PERDÓNAME GWEN, ES QUE ME DISTRAJE UN POCO.

¡QUÉ DICHOSA ME SIENTO, MI QUERIDO PETER SE HA CONVERTIDO EN UN HOMBRE... SÉ QUE LO EXTRAÑARÉ, PERO ES LA LEY DE LA VIDA...!

¡OH, PETER, SOY LA MUJER MÁS FELIZ DEL MUNDO. . .! NUNCA MÁS NOS SEPARAREMOS... PERO, ¿QUÉ TE SUCEDE, AMOR? ¡PARECE QUE TÚ NO ESTÁS FELIZ. . .!

ÉLLA IGNORA QUE AUNQUE YO TAMBIÉN ESTOY FELIZ, TEMO QUE SI LLEGA A DESCUBRIR MI DOBLE PERSONALIDAD, NUESTRA DICHA SE TERMINE...

El casamiento de PETER PARKER

SÍ, PETER PARKER HABÍA LOGRADO CONVERTIR SU SUEÑO EN REALIDAD, PERO. . . ¿Y EL HOMBRE ARAÑA. . .?

USE UN EMPAQUE ADECUADO PARA LA MERCANCÍA QUE ENVÍE POR CORREO.

RETROCEDAMOS UN POCO Y VEAMOS EL MOTIVO POR EL CUAL PETER TOMÓ TAL DECISIÓN. . .

LUNES
MARTES
MIERCOLES
JUEVES
VIERNES
SABADO
DOMINGO

¿QUÉ SUCEDE, MAY...? TE VEO MUY PREOCUPADA, ¿ESTÁS ENFERMA ?

¡OH, ANA, TÚ ERES MI MEJOR AMIGA Y ERES LA ÚNICA A QUIEN PUEDO CONFIARLE MIS SECRETOS...!

...PERO ANTES, QUIERO HACER UN PARÉNTESIS PARA ELOGIAR A NUESTRO GRAN DIBUJANTE, QUE CON SU MARAVILLOSO PINCEL HACE MÁS REAL Y MÁS EMOTIVA ESTA HISTORIA. . .

POR DIOS, MAY, HABLA... ¿QUÉ ES LO QUE TIENES ?

SE TRATA DE PETER.

QUÉ LE HA SUCEDIDO... ¿ESTÁ ENFERMO ?

NO PRECISAMENTE, AUNQUE SI SIGUE ASÍ, PRONTO LO ESTARÁ, ES TAN DÉBIL Y TAN SENSIBLE QUE...

NO ME HAS DICHO NADA, MAY, ¿QUÉ ES LO QUE TIENE PETER ?

SUFRE, SUFRE MUCHO DESDE QUE SE FUE GWEN A LONDRES A VIVIR CON SU TÍO.

NO DEBES DE PREOCUPARTE, SON JÓVENES Y PRONTO SE OLVIDARÁN, QUIZÁ UN MES Y TODO HAYA QUEDADO EN EL PASADO..

ESO MISMO PENSÉ, ANA, PERO YA HAN PASADO MÁS DE CUATRO MESES Y PETER ESTÁ PEOR, AUNQUE NO DICE NADA, YO LE LEO EL PENSAMIENTO.

¡ OH, MIRA, LA PUERTA SE ESTÁ ABRIENDO. . .DEBE SER ÉL....

¡ S-SÍ !

PETER, QUERIDO, PORQUÉ TARDASTE TANTO.

ES QUE ESTUVE EN LA BIBLIOTECA UN RATO... PERDÓN, ¡ BUENAS NOCHES !

¿QUÉ TAL, PETER? TE NOTO MUY DIFERENTE. . .¿ ESTÁS ENFERMO ?

N-NO, SÓLO UN POCO CANSADO, ME IRE A RECOSTAR UN POCO.

PETER ENTRÓ A SU CUARTO Y. . .

SÍ, CASARSE... ¿ACASO TIENE ALGO DE RARO? SI ES LA LEY DE LOS JÓVENES... Y TÚ Y YO LO SABEMOS.

¡SÍ, ANA, PERO PETER AÚN ES MUY CHICO...!

ANDA, DÉJATE DE SENTIMENTALISMOS Y VAMOS A ESCRIBIR.

¡ESTOY NERVIOSA!

Y MIENTRAS LA TÍA MAY Y SU AMIGA ANA ESCRIBÍAN A LA NOVIA DE PETER. . .

...ÉSTE PERMANECÍA EN SU CUARTO SIN PODER ENCONTRAR EN SU MENTE UN POCO DE PAZ. . .

¡OH, GWENDY! POR QUÉ TE FUISTE... SI SUPIERAS CUÁNTO SUFRO POR NO ESTAR JUNTO A TÍ. . .

NO QUIERO PENSAR QUE TE HE PERDIDO PARA SIEMPRE, TE AMO, GWENDY, TE AMO. . . SI AL MENOS PUDIERA VERTE TE LO DIRÍA A GRITOS. . . PERO LA REALIDAD ES QUE TE HE PERDIDO Y LA CULPA FUE DE EL HOMBRE ARAÑA...

SÍ, DEL HOMBRE ARAÑA, PUES SÓLO TRAGEDIAS ME HA CAUSADO... SI AL MENOS PUDIERA OLVIDARME DE QUE TENGO PODERES, PERO TAL PARECE QUE ESTOY CONDENADO A TENER DOS PERSONALIDADES TODA LA VIDA.

PERO TAMBIÉN DEJEMOS UN POCO A PETER Y VAYAMOS A OTRO LUGAR... SÍ, A LA CASA DE HARRY, AMIGO DE PETER. . .

¡OH, PAPÁ, QUÉ BUENO QUE LLEGASTE...! ¿SABES? HOY HE SALIDO DE VACACIONES, QUISIERA QUE TÚ Y YO SALIÉRAMOS A PASEAR.

¿PASEAR HAS DICHO. . .? NO HARRY, TENGO DEMASIADO TRABAJO COMO PARA PENSAR EN DIVERTIRME.

P-PERO TÚ ME PROMETISTE QUE SI SALÍA BIEN EN LA ESCUELA ME LLEVARÍAS A EUROPA.

SÍ, TE LO DIJE, PERO OLVÍDALO, YA TE HE DICHO QUE TENGO MUCHO TRABAJO.

PRECISAMENTE POR ESO TE LO PIDO, HACE DÍAS QUE TE NOTO MUY PREOCUPADO, ESTOY SEGURO QUE DESCANSANDO TE SENTIRÁS BIEN.

NO TENGO NADA... AHORA DÉJAME EN PAZ UN RATO... ¿QUIERES?

SÍ, NO TE MOLESTARÉ MÁS... ¡AH, POR LO MENOS NO TE NEGARÁS A QUE VISITE A MI AMIGO PETER...

¿ PETER. . .?¿ ESE DEBILUCHO Y TÍMIDO JOVENZUELO ?
¿ POR QUÉ HABLAS ASÍ DE ÉL ?
PORQUE NO ME GUSTA SU AMISTAD PARA TÍ, QUIERO QUE TENGAS AMIGOS LISTOS, FUERTES, PARA QUE APRENDAS ALGO DE ÉLLOS. . . ESE PETER SÓLO LOGRARÁ QUE SEAS COMO ÉL, UN TONTO.
NORMAN OSBORN DEJÓ HABLANDO SOLO A SU HIJO HARRY Y. . .
HARRY NO ENTIENDE QUE MI COMPAÑÍA CADA DÍA CRECE MÁS Y QUE MIENTRAS SIGA SIENDO UN DEBILUCHO, NUNCA PODRÉ CONTAR CON SU AYUDA. . .
. . .Y AHORA HA SIDO MÁS GRANDE MI DESILUSIÓN AL DECIRME QUE ES SU AMIGO ESE TAL PETER. . .¡ OH, QUÉ ME SUCEDE. . .¡ ME SIENTO MAL. . . HAR. . .
PERO LAS PALABRAS DE OSBORN NO FUERON ESCUCHADAS POR SU HIJO. . .
¡ HARRY. . . HARRY. . .!

AHORRE TIEMPO ENVIANDO SUS CARTAS POR VÍA AÉREA.

FUE ENTONCES CUANDO NORMAN OSBORN SINTIÓ QUE SU MENTE SE COMENZABA A DEBILITAR Y EN ÉLLA SURGÍA UNA TERRIBLE OBSESIÓN. . .

PETER...¡ OH, SI, ÉL ES MI MORTAL ENEMIGO, PORQUE ES EL HOMBRE ARAÑA,... DEBO DESTRUIRLO O ÉL LO HARÁ CON MI HIJO Y CONMIGO...!

TEMBLOROSO, OSBORN SE DIRIGIÓ HASTA EL LUGAR DONDE GUARDABA EL DISFRAZ DEL DUENDE VERDE...

...Y COMO SI ESTUVIERA FUERA DE SÍ, COMENZÓ A PONÉRSELO. . .

VESTIDO COMO EL DUENDE VERDE. . . DESTRUIRÉ AL HOMBRE ARAÑA...

...ADEMAS, CUANDO LO HAYA ELIMINADO, PARA SIEMPRE, APARTE DE QUE ME LIBRARE DE SU PRESENCIA, ME GANARE EL RESPETO DE LA GENTE Y ME CONSIDERARAN UN HEROE...

...¿CÓMO NO LO HABÍA PENSADO ANTES? NO ME EXPLICO CÓMO PUEDO OLVIDAR TAN FÁCIL LAS COSAS, SI ESE INSECTO SIEMPRE HA SIDO MI ENEMIGO...!

...¡ IRÉ A SU CASA Y LO SACARÉ...!¡ JA, JA, JA,! ¡ SORPRESA QUE SE LLEVARÁ...!

Y MIENTRAS EL DUENDE VERDE SE DIRIGÍA A LA CASA DE PETER, LA TÍA MAY DESPEDÍA A SU AMIGA ANA. . .
DESCANSA, MAY, YA VERÁS QUE NUESTRO PLAN DARÁ RESULTADO.
GRACIAS, ANA, NO SE TE OLVIDE PONER LA CARTA.
AHORA MISMO LA LLEVARÉ AL CORREO Y VERÁS QUE TODO NOS SALDRÁ BIEN.
¡OJALÁ...! ¡BUENAS NOCHES!
Y DESPUÉS DE ALGUNAS HORAS, CUANDO YA CASI ERA MEDIA NOCHE, UNA SOMBRA MISTERIOSA COMENZÓ A RODEAR EL DEPARTAMENTO DE PETER...
AQUÍ ES... SÍ, ESTOY SEGURO, PERO NO HAY FORMA DE ENTRAR, SÓLO FORZANDO LA PUERTA.
¡LO HARÉ!
ZAK
¿QUÉ...? ALGUIEN ESTÁ ENTRANDO A LA CASA, DEBE SER PETER... ¡OH, NO, ÉL ESTÁ DURMIENDO... ME LEVANTARÉ!

LA TÍA MAY SE LEVANTÓ, PERO GRANDE FUE SU SORPRESA AL VER DENTRO DE SU CASA LA HORRIBLE FIGURA DEL DUENDE VERDE. . .

¿QUÉ..., ¿¡DIOS MÍO! ¿QUIEN ES USTED?...

¡AUXILIOOO!

¡CÁLLATE VIEJA O TE HARÉ CALLAR A LA FUERZA!

LOS GRITOS DE LA TÍA MAY LLEGARON HASTA EL CUARTO DE PETER. . .

¡CIELOS, CREO QUE ESCUCHÉ UN GRITO DE LA TÍA MAY! ¡OH, MI SENTIDO ARÁCNIDO ME AVISA PELIGRO!

PETER SIN PENSARLO SALIÓ DE SU CUARTO Y. . .

¿QUÉ... EL DUENDE VERDE?

¡CREO QUE NO ME HAS OLVIDADO!

¡ASESINO, QUÉ LE HAS HECHO A MI TÍA...!

NADA, SÓLO ESTÁ DESMAYADA, CREO QUE SE ASUSTÓ AL VERME.

SUÉLTALA O TE ARREPENTIRÁS.

NO LO HARÉ, PORQUE HE DESCUBIERTO QUE TENIÉNDOLA DE REHÉN SERÁ FÁCIL VENCERTE.

CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

NO SE PIERDA POR NINGÚN MOTIVO LAS GRANDIOSAS AVENTURAS DE ESTE PERSONAJE QUE SIEMPRE ESTÁ CONSCIENTE DE QUE USTED, QUE ES EXIGENTE, TENGA LA MEJOR LECTURA.

$1.20 EN LA REP. MEXICANA

Q.12 DOLARES EN EL EXTRANJERO.

¡ Adquiérala en su puesto de Periódicos favorito o directamente a Basilio Vadillo # 40, 8o. Piso.

UNA PUBLICACION DE

Editora de Periódicos, S.C.L. LA PRENSA

COBARDE, ERES PEOR DE LO QUE ME IMAGINABA... DIME ¿QUÉ ES LO QUE QUIERES...?

¿NO LO SABES? ENTONCES TE LO DIRÉ... ¡DESTRUIRTE, PERO DESTRUIRTE PARA SIEMPRE...!

CREÍ QUE TE HABÍAS REFORMADO, NORMAN OSBORN, PERO PIENSO QUE ME EQUIVOQUÉ.

¡JA, JA, JA! PENSASTE QUE TE DEJARÍA EN PAZ, TU ERROR TE LLEVARÁ A LA DESTRUCCIÓN.

¡ESO LO SABREMOS CUANDO PELEEMOS!

YA TE DIJE QUE AHORA NO PELEARÉ...

TENGO OTRA FORMA MÁS FÁCIL PARA DESTRUIRTE... ESCUCHA, SI APRECIAS LA VIDA DE TU TÍA, TIENES QUE DECIRLE A TODA LA GENTE QUE ERES EL H. ARAÑA.

¿QUÉ...?

NO CAMBIARÉ DE PARECER Y NO CREAS QUE ESTOY BROMEANDO, ME LLEVARÉ A TU TÍA Y CUANDO HAYAS HECHO LO QUE TE PEDÍ, VENDRÉ A ENTREGÁRTELA.

PERO... ¡ESO ES UNA COBARDÍA!

¡LLÁMALE COMO QUIERAS, AHORA SIENTO MUCHO DEJARTE!

NO, SUÉLTALA O TE ARREPENTIRÁS.

ATRÉVETE A DETENERME Y TU QUERIDA TÍA SERÁ QUIEN PAGUE TU DESOBEDIENCIA.

AHORA SIENTO DEJARTE SOLO...¡ADIÓS ARÁCNIDO Y NO PIENSES QUE NOS ENCONTRARÁS...!¡JA, JA, JA!

EL DUENDE VERDE SALIÓ DEL DEPARTAMENTO, LLEVÁNDOSE EN SUS BRAZOS A LA TÍA MAY...

¡MALDITO, CARO TE HARÉ PAGAR ESTO QUE ESTÁS HACIENDO!

NO ME ESPANTAN TUS AMENAZAS... ¡JA, JA, JA!

NO EXPONGA SU DINERO, UTILICE EL SERVICIO DE SEGUROS POSTALES.

Y AL SALIR EL DUENDE VERDE. . .

¿ Y AHORA QUÉ HAGO CON ESTA VIEJA. . . ? LE PONDRÉ UN POCO DE GAS PARA QUE NO DESPIERTE POR LO MENOS EN 48 HORAS. . .

. . . Y LA DEJARÉ EN UN HOSPITAL, DONDE NADIE PUEDA RECONOCERLA Y ASÍ NO TENDRÉ QUE LIDIAR CON ÉLLA.

AL ALEJARSE EL MALVADO DUENDE VERDE, DOS ENFERMERAS DESCUBRIERON EL CUERPO DE LA TÍA MAY. . .

EL DUENDE VERDE LE PUSO EL GAS E INCONSCIENTE LA LLEVÓ HASTA LA PUERTA DE UN HOSPITAL. . .

¡ JA, JA, JA ! EL HOMBRE ARAÑA CREERÁ QUE YO LA TENGO EN MI PODER, MAS NUNCA SE IMAGINARÁ QUE ESTÁ EN ESTE HOSPITAL. . . ¡ OH, ALGUIEN VIENE, DEBO IRME !

¡ CIELOS, MIRA ESA MUJER, ESTÁ TIRADA AHÍ EN LA PUERTA !

¡ DEBE ESTAR MUERTA !

N-NO, VIVE, PRONTO, LLAMA A UN DOCTOR. . . ¡ AHÍ VIENE UNO !

PRONTO, DOCTOR, ESTA MUJER ESTÁ DESMAYADA.

¿ QUÉ SUCEDE ?

RÁPIDAMENTE, LA TÍA MAY FUE CONDUCIDA HASTA LA SALA DE EMERGENCIA. . .

SU ESTADO NO ES GRAVE, AUNQUE NO SÉ POR QUÉ NO VUELVE EN SÍ.

ES RARO, YA DEBERÍA HABER RECOBRADO EL CONOCIMIENTO, ESPERAREMOS UN POCO MÁS. . .¿ SABEN ALGUNA DE USTEDES QUIÉN ES O CÓMO SE LLAMA. . . ?

N-NO, LA ENCONTRAMOS EN LA PUERTA DEL HOSPITAL, QUIZÁ SE SINTIÓ MAL Y ÉLLA MISMA TRATÓ DE VENIR PARA ATENDERLA.

¡ QUÉ EXTRAÑO !

PERO NO TAN SÓLO ESO SUCEDÍA EN LA TORMENTOSA VIDA DE PETER PARKER. . .

NO SÉ POR QUÉ NO QUERÍAS ACOMPAÑARME A NUEVA YORK, GWEN.

N-NO SÉ, QUIZÁ AÚN NO DEBA, HAY TANTOS RECUERDOS QUE. . .

DEBES DE SER FUERTE GWENDY, ADEMÁS, TENDRÁS TIEMPO DE VISITAR AL MUCHACHO DE QUE ME HAS HABLADO MUCHO. . . ¿ CÓMO SE LLAMA. . . ?

¡ PETER !

PERO. . . ¿QUÉ TIENES GWEN. . . ? ¡ DEBERÍAS ESTAR FELIZ !

¡ OH, PETER, CUÁNTO ANHELÉ ESTE MOMENTO Y NO SÉ PORQUÉ TENGO MIEDO AHORA QUE TE TENDRÉ CERCA DE MÍ. . . !

NO ME HAS CONTESTADO, GWEN.
ATENCIÓN PASAJEROS, ESTAMOS POR ATERRIZAR EN EL AEROPUERTO DE NUEVA YORK, FAVOR DE ABROCHARSE SUS CINTURONES DE SEGURIDAD.

...LES DIRÉ A TODOS QUE YO SOY EL HOMBRE ARAÑA, VALE MÁS LA VIDA DE LA TÍA MAY QUE MI SECRETO.

¿PERO, QUÉ ME SUCEDE?... ¿ POR QUÉ NO LO HAGO ? YA LLEVO MÁS DE DOS HORAS AQUÍ Y NO ME DECIDO A NADA.

SÍ, EL SUEÑO DE PETER Y EL DESEO DE LA TÍA MAY ESTABA POR CONCEDERSE, PERO GWEN HABÍA LLEGADO EN UN MAL MOMENTO. . .
TENGO QUE SALVAR LA VIDA DE LA TÍA MAY Y LA ÚNICA FORMA, ES HACIENDO LO QUE ME DIJO EL DUENDE VERDE...

PETER SE PUSO SU DISFRAZ Y. . .
ES MÁS FÁCIL QUE ME DESENMASCARE Y QUE ME VEAN QUIÉN SOY, A QUE PETER LES DIGA QUE EL ES EL HOMBRE ARAÑA...

PERO EN EL MOMENTO QUE EL HOMBRE ARAÑA SALÍA A DENUNCIARSE, SONÓ EL TELÉFONO Y. . .

BUENO... DÍGAME ¿QUIÉN HABLA ?

HABLAMOS DEL HOSPITAL INTERNACIONAL...TENEMOS A UNA MUJER QUE SUFRE UN DESMAYO...ENCONTRAMOS UNA TARJETA CON ESTE TELÉFONO Y QUEREMOS SABER SI AHÍ VIVE.

¿QUÉ...HA DICHO...? SÍ, SÍ, AQUÍ VIVE, SOY SU SOBRINO...ENSEGUIDA VOY...CÓMO ESTÁ, DÍGAME.

DE SALUD PERFECTAMENTE, SÓLO QUE YA LLEVA VARIAS HORAS DESMAYADA Y NO HA PODIDO RECOBRAR EL CONOCIMIENTO.

¡GRACIAS DOCTOR, EN UN INSTANTE ESTARÉ AHÍ !

CON SEGURIDAD EL DUENDE VERDE PREFIRIÓ ABANDONARLA, AHORA ME SERÁ MÁS FÁCIL ENFRENTARME A ÉL, PERO ANTES IRÉ A VER A LA TÍA.

EL HOMBRE ARAÑA SALIÓ VELOZMENTE Y SE DIRIGIÓ AL HOSPITAL, PERO EN SU CAMINO NUEVAMENTE SINTIÓ EL TINTINEO. . .

OTRA VEZ MI SENTIDO ME PREVIENE PELIGRO. . . ¡OH, EL DUENDE VERDE !

NO HAS CUMPLIDO LO QUE TE PEDÍ, ARÁCNIDO, POR LO VISTO LA VIDA DE TU QUERIDA TÍA NO TE INTERESA.

AHORRE TIEMPO ENVIANDO SUS CARTAS POR VÍA AÉREA.

ESTÁS EQUIVOCADO, DUENDE VERDE, PERO AHORA QUIERO AJUSTAR UNAS CUENTAS CONTIGO QUE TENGO PENDIENTES.
¡TE VENCERÉ ARAÑA...¡TE MATARÉ!
¡ESO LO VEREMOS AHORA!
¡ESTO ES SÓLO EL COMIENZO!
ME SORPRENDISTE, PERO NO LO HARÁS NUEVAMENTE.
NO HAY NADIE MÁS PODEROSO QUE YO.
TAL VEZ TENGAS RAZÓN, PERO SÍ TE ASEGURO QUE HAY ALGUIEN MÁS ASTUTO QUE TÚ.
¡OH, ME HAS ENREDEDADO EN TU RED, PERO MIRA CÓMO LA ROMPO...!
THWIP!
POR LO MENOS ME DARÁ TIEMPO PARA DARTE UN BUEN GOLPE.
¡OUG!

CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

COLABORACION DE . _ ◢ ___ ___ ASN. DE EDITORES DE PERIODICOS DIARIOS DE LA R. M.

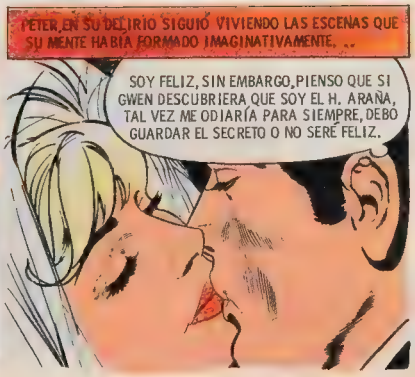
¿QUÉ...? ME HA ARROJADO UNA DESCARGA DE GAS, SIENTO QUE SE ME TERMINA EL OXÍGENO.
TE ARREPENTIRÁS, PUES HAS OLVIDADO QUE POSEO OTRAS ARMAS.
¡OH, YA NO PUEDO SEGUIR PELEANDO, LAS FUERZAS SE ME TERMINAN...! ¡OUGHHH!
¡LO HE VENCIDO... LO HE VENCIDO!
AHORA ME LO LLEVARÉ A UN LUGAR SECRETO Y CUANDO RECOBRE EL CONOCIMIENTO, HARÉ QUE SE DESCUBRA...
EL DUENDE VERDE SE LLEVÓ AL HOMBRE ARAÑA HASTA SU ESCONDITE...
¡JA, JA, JA! ¡AHÍ ESTÁ MI TROFEO! LO HE VENCIDO Y PRONTO SABRÁ LA GENTE QUE EL DUENDE VERDE DESCUBRIÓ QUE ARAÑA ES PETER...
...PARKER... TODOS ME TEMERÁN, SOY EL DELINCUENTE MÁS PELIGROSO DEL MUNDO...! ¡¿QUÉ...!¡OH...! EL HOMBRE ARAÑA ESTÁ HABLANDO...NO PUEDE SER...

¿QUÉ ESTÁS DICIENDO? ¡ME DIVERTIRÉ ESCUCHÁNDOLO!

SÍ, EL HOMBRE araña EN SU INCONSCIENCIA VIVÍA UNA HISTERIA, QUIZÁ EL REFLEJO DE SUS ANHELOS. . .
¡OH, GWEN, NUNCA MÁS NOS SEPARAREMOS!
¡TE AMO PETER, SOY LA MUJER MÁS FELIZ DEL MUNDO!

DENTRO DE UNOS MINUTOS ESTAREMOS UNIDOS PARA SIEMPRE.
SÍ, Y LA TÍA ESTARÁ A NUESTRO LADO.

¡OH, HIJOS, QUÉ FELICIDAD!
¡VIVAN LOS NOVIOS! ¡VIVAN LOS NOVIOS!


¡PETER, EN SU DELIRIO SIGUIÓ VIVIENDO LAS ESCENAS QUE SU MENTE HABÍA FORMADO IMAGINATIVAMENTE. . .
SOY FELIZ, SIN EMBARGO, PIENSO QUE SI GWEN DESCUBRIERA QUE SOY EL H. ARAÑA, TAL VEZ ME ODIARÍA PARA SIEMPRE, DEBO GUARDAR EL SECRETO O NO SERÉ FELIZ.

Y COMO SI FUERA REAL AQUEL SUEÑO, PETER SIGUIÓ HABLANDO SIN IMAGINARSE QUE SU MORTAL ENEMIGO LO ESCUCHABA. . .
¡OH, MIRA GWEN, AHÍ ESTÁ HARRY OSBORN, VAMOS A SALUDARLO, ES BUEN CHICO, LÁSTIMA QUE SU PADRE NO LO COMPRENDA !
AL ESCUCHAR EL NOMBRE DE SU HIJO, EL DUENDE VERDE DESPERTÓ DE UNA PESADILLA...
¿ QUÉ HA DICHO ? OH, HARRY QUERIDO, DÓNDE ESTÁS ! ¿POR QUÉ TRAIGO ESTE DISFRAZ... ¿ QUÉ ESTOY HACIENDO AQUÍ ?
¿QUÉ HACE AQUÍ EL HOMBRE ARAÑA...¡ NO RECUERDO NA-DA...!¡OH, SIENTO QUE MI CABEZA ME...!
EL DUENDE VERDE CAYÓ SIN SENTIDO Y DESPUÉS DE ALGÚN RATO, EL HOMBRE ARAÑA DESPERTÓ...
¡ OH, MI CABEZA ! ¿DÓNDE ESTÁ EL DUENDE VERDE? ¡ AHORA RECUERDO, ESTÁBAMOS PELEANDO, CUANDO...¡ CIELOS SE HA QUITADO LA MÁSCARA...
EL HOMBRE ARAÑA SE ACERCÓ A SU ENEMIGO Y...
¡ ESTARÉ PREVENIDO, PUEDE QUE SEA UNA TRAMPA !
OH, QUÉ HACE USTED AQUÍ? ¿DÓNDE ESTÁ MI HIJO HARRY? ¡ OH, NO SOPORTO ESTE DOLOR...!

SE HA DESMAYADO OTRA VEZ Y CREO QUE NO ME RECONOCIÓ, DE SEGURO FUE VÍCTIMA DE OTRO TRAUMA...LE QUITARÉ LAS ROPAS DEL DUENDE VERDE Y LAS ESCONDERÉ, NO PUEDO ACUSARLO CON LA POLICÍA PORQUE ÉL NO ES CULPABLE DE LO QUE LE SUCEDE, SIN EMBARGO, DEBO DE ESTAR PREVENIDO PARA ENFRENTARME A ÉL, YA QUE SIEMPRE TRATARÁ DE DESTRUIRME CUANDO SEA EL DUENDE VERDE. . .

...Y TAMBIÉN NO OLVIDARÉ QUE MI IDENTIDAD SIEMPRE ESTARÁ EN PELIGRO, PUES EL DUENDE VERDE ES EL ÚNICO ENEMIGO QUE CONOCE MI SECRETO..!

LO DEJARÉ SOLO, DENTRO DE UN MOMENTO VOLVERÁ A SER NORMAL Y NADA RECORDARÁ, LO QUE NO SÉ CÓMO PUDE HABERLO VENCIDO, SI YO FUI DERROTADO POR ÉL...

...BUENO, LO IMPORTANTE ES QUE EL PELIGRO HA PASADO, AHORA IRÉ POR MI TÍA MAY, OJALÁ Y TAMPOCO RECUERDE NADA.

"EL HOMBRE ARAÑA, SE CAMBIÓ DE ROPAS Y SE DIRIGIÓ AL HOSPITAL. . ."

PERDONE, VENGO POR LA SRA. MAY, SOY PETER PARKER, SU SOBRINO.

AH, SÍ, LLEGÓ TARDE JOVENCITO, HACE UN MOMENTO LA AMBULANCIA LA CONDUJO A SU CASA, LO ESTUVIMOS ESPERANDO PERO TARDÓ MUCHO.

PERDÓN, ES QUE ME ENTRETUVE UN POCO.

¿UN POCO? ¿CUÁNTAS HORAS ES POCO...? ESTA JUVENTUD NO TIENE PERDÓN... VÁYASE A SU CASA JOVENCITO.

PETER SALIÓ DEL HOSPITAL Y APRESURADAMENTE SE DIRIGIÓ A SU CASA...

¡OJALÁ Y ESTÉ BIEN LA TÍA... NO SÉ QUÉ EXPLICACIÓN LE DARÉ!

Y AL LLEGAR...

¡OH, PETER ¿ DÓNDE ESTABAS? ¿POR QUÉ ME LLEVASTE AL HOSPITAL? ¿QUÉ ME SUCEDIÓ?

¡ER ES QUE TE PUSISTE UN POCO MAL Y AHORA QUE HABÍA IDO POR TÍ ME DIJERON QUE YA ESTABAS EN CASA...!

¡OH, QUERIDO. CUÁNTOS PROBLEMAS TE CAUSO, PERO TE TENGO UNA SORPRESA! DIME QUÉ DESEAS...!

QUE EL SUEÑO QUE TUVE SE CONVIERTA EN REALIDAD... ¿SABES? SOÑÉ QUE GWEN Y YO NOS CASÁBAMOS.

PERO... MIENTRAS EL HOMBRE ARAÑA EXISTA... ¿PODRÁ REALIZAR PETER PARKER SU SUEÑO? SÓLO EL TIEMPO LO DIRÁ...

F I N.

PRÓXIMO NÚMERO NO DEJE DE LEERLO... SERÁ SENSACIONAL...

EL SANTO SE VENGA

Simón Templar, el bandido regenerado que se convierte en héroe de novela con el sugestivo alias de

EL SANTO

Un sensacional episodio en la vida de **Simón Templar** en otra bien presentada edición de **"POPULIBROS"** de **LA PRENSA**, que puede adquirir en librerías y farmacias al increíble precio de **CINCO PESOS.**

SALIO A LA VENTA

3a. EDICION

"Quiero seguir viviendo
después de mi muerte,
y le doy gracias a Dios
por este privilegio...
poder expresar todo
cuanto tengo dentro de mí".

TRADUCIDO a veintiocho idiomas y presentado como obra teatral en veinticuatro países, el diario íntimo de Ana Frank constituye un legado de ternura y comprensión humana, escrito por una jovencita de trece años que pasó más de veinticuatro meses en el oscuro encierro de una buhardilla, huyendo, en compañía de otras siete personas, de la persecución nazi.

$8.00 Ejemplar

Populibros
LA PRENSA